Smile Please Creations

for every occasion, custom & handmade

VOL: 7 OCTOBER 2025

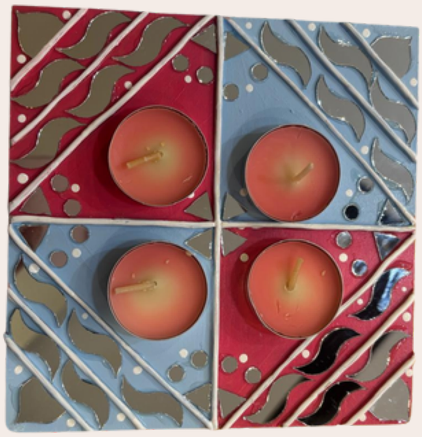
Subscribe

WELCOME TO OUR

Monthly Newsletter

Editorial

Tealight Candle Holders



These beautiful Tealight candle holders are made with mdf base which is painted and decorated with Lippan Art and embellished with Mirrors.

These adds to the festivity of Deepavali!

FESTIVAL OF LIGHTS

Light signifies purity, spirituality and good. Only Light can drive away darkness. It doesn’t matter how small the glow is, but, where there is light, darkness cannot exist. May this festival of lights ward off all darkness and bestow everyone with health, happiness and enlightenment.

Wish you all a very happy Deepavali

In this newsletter:

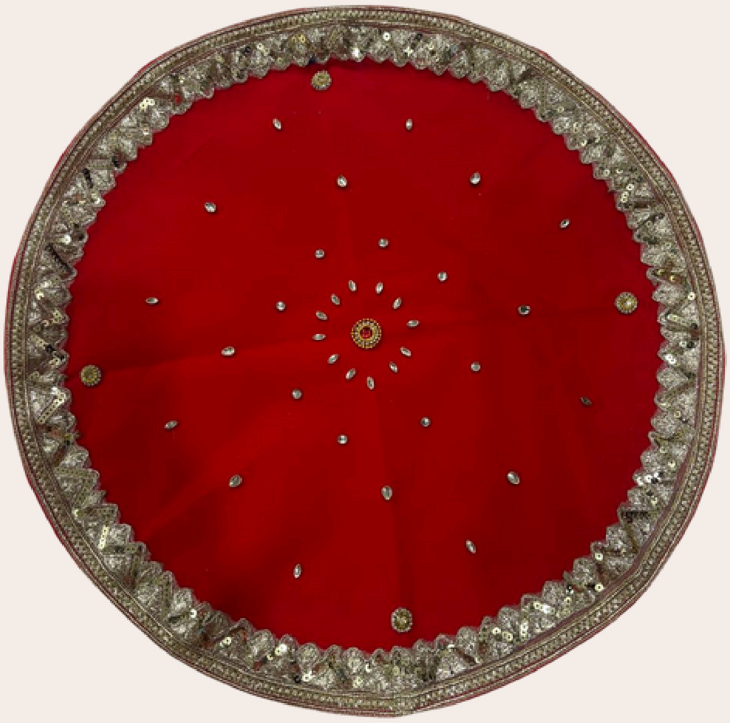
- **Product Gallery - Page 2**
- **ರೀತಿ- ನೀತಿ - Page 3**
- **ಕಲೆ-ನೆಲೆ - Page 4 & 5**
- **Dancing Steps - Page 6 and 7**
- **Puzzle Time - Page 8**
- **Winners & Ans for September months puzzles - Page 9 & 10**
- **Boggle Rules - Page 11**

Product Gallery

Hand Painted Clay Diya

Clay diyas (Hanate) are painted in vibrant metallic colours.

Hand Painted Stainless Steel Plate and Cloth for covering gifts



Plates are painted with enamel paint and then, a mandala design is created with Om at the center.
It is embellished with mirrors and kundan.
Also, the outer edge is covered with lace.
This can be used as a Pooja Thali or for tambula.
Size: 11 inch diameter
Material: Stainless steel
Care: after use, use a soft damp cloth to wipe it.

Round Velvet THAALPOSH/Puja aasan for God Mandir/Prasad Thali Cover
It is made with high quality velvet fabric and embellished with lace and kundan.
The diameter is 18 inches

ರೀತಿ- ನೀತಿ

ಕಥಾ ಮಾಲಿಕೆ-7

ಒಮ್ಮೆ ಒಬ್ಬ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಡ್ರೈವರ್ ಒಂದು ವಯಸ್ಸಾದ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಅವಳ ಮನೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಸಂಜೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ . ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಯನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಶುದ್ದಗೊಳಿಸಲು ನೋಡಿದಾಗ ಹಿಂದಿನ ಸೀಟಿನ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬ್ಯಾಗ್ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ನೋಟುಗಳ ಕಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ತಕ್ಷಣವೇ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆ ಮಹಿಳೆಯ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆಂದು ಬ್ಯಾಂಕಿನಿಂದ ಇರುವಷ್ಟು ಹಣವನ್ನೂ ಡ್ರಾ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಈಗ ಆ ಹಣ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಬ್ಯಾಗ್ ಎಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡೆನೋ, ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏನು ಮಾಡಲಿ? ಎಂದು ಅಳುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಆ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಡ್ರೈವರ್ ಅವಳಿಗೆ ಆ ಹಣದ ಚೀಲವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಆತನ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನಡೆದು ಜೀವ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.
ಆ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಡ್ರೈವರ್ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕನಲ್ಲವೇ.
ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಸತ್ಯನಿಷ್ಠೆಯಲ್ಲ . ಅದು ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸ ಗಳಿಸುವ ಒಂದು ಏಣಿ. ಮನಸ್ಸಿನ ಧೈರ್ಯ. ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿರೋಣ.
ಮಕ್ಕಳೇ, ನೀವು ಸಹ ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯರ ಪೆನ್ನು , ಪೆನ್ಸಿಲ್, ರಬ್ಬರ್ ಏನಾದರೂ ನಿಮಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತೀರಲ್ಲವೇ?

ಶ್ರೀಲತಾ, ಹಾಸನ

ಈ ತಿಂಗಳ ವಿಚಾರ

ದೀಪದಿಂದ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿದರೆ ಬೆಳಕು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಸಹ ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ದೀಪಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿ, ಅಜ್ಞಾನದ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡೋಣ.

www.smilepleasecreations.com

ಕಲೆ-ನೆಲೆ

ದೀಪ ಜ್ಯೋತಿಃ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ: ದೀಪಜ್ಯೋತಿ:ರ್ಜನಾರ್ಧನಃ|
ದೀಪೋ ಹರತಾ ಪೋ ಪಾಪಂ ದೀಪಜ್ಯೋತಿರ್ನಮೋಸ್ತುತೇ||
ಶುಭಂ ಕರೋತು ಕಲ್ಯಾಣಂ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪದಃ|
ದ್ವೇಷ ಬುದ್ಧಿ ವಿನಾಶಾಯ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿರ್ನಮೋಸ್ತುತೇ|
ಆತ್ಮ ಜ್ಯೋತಿಃ ಪ್ರದೀಪ್ತಾಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಯೋತಿರ್ನಮೋಸ್ತುತೇ|
ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಯೋತಿಃ ಪ್ರದೀಪ್ತಾಯ ಗುರು ಜ್ಯೋತಿರ್ನಮೋಸ್ತುತೇ||

ನಮ್ಮ ಕಲೆ-ನೆಲೆ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪಗಳ ಸುಖ ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಹಬ್ಬವಾದ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸರ್ವರಿಗೂ ದೀಪಾವಳಿಯ ಶುಭಾಶಯಗಳು. ದೀಪಾವಳಿ ಹೆಸರೇ ಹೇಳುವಂತೆ ದೀಪಗಳ ಹಬ್ಬ. ಬೆಳಕಿನ ಹಬ್ಬ. ಧನ್ ತೇರಸ್, ನರಕ ಚತುರ್ದಶಿ, ದೀಪಾವಳಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೂಜೆ, ಬಲಿಂದ್ರ ಪೂಜೆ (ಕೆರಕನ ಪೂಜೆ) ಜೊತೆಗೆ ಸೋದರ ಬಿದಿಗೆ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಹಬ್ಬ

ಧನ್ ತೇರಸ್: ಎಂದರೆ ದೀಪಾವಳಿಯ ಮೊದಲಿನ ದಿನ ತ್ರಯೋದಶಿಯಂದು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬಹಳ ಜನರು ಹೊಸ ಚಿನ್ನ, ಹೊಸ ವಸ್ತು ಖರೀದಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ದಿನ ಮಾಡಿದ ದಾನ-ಧರ್ಮ, ಒಳ್ಳೆ ಕೆಲಸಗಳು ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನಂಬಿಕೆ.

ನರಕ ಚತುರ್ದಶಿ: ಅಂದಿನ ದಿನ ಇಡ್ಲಿ, ಕಡುಬು ಮಾಡಿ ತಿಂದು ಎಣ್ಣೆ ನೀರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ನರಕಾಸುರನ ವಧೆಯಾದ ದಿನ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ರಾಗ, ದ್ವೇಷ, ಹಗೆ ಮುಂತಾದ ಅಸುರನನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ದಿನ.

ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ: ಧನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಗಣೇಶನೊಂದಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖ ಸಮೃದ್ಧಿ ತಾರೆಂದು ಬೇಡುವ ದಿನ. ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನವನ್ನು ತುಂಬಾ ವೈಭವಯುತವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

<u>ಕಲೆ-ನೆಲೆ</u>

ಬಲಿಂದ್ರ ಪೂಜೆ: ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ವಾಮನ ರೂಪದ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ದಾನ ನೀಡಿದ ಮಹಾತ್ಮ ಎಂದು ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ದೀಪಗಳ ಸರಮಾಲೆ ಇಟ್ಟು ಮನೆ ಮನಗಳನ್ನು ಜಗಮಗಿಸುವ ದಿನ. ಮನೆಗೆ ಪೂಜೆಯ ನಂತರ ಹೊನ್ನಾವರಿಕೆ ಹೂವನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿ 'ಹೊನ್ನು ಹೊನ್ನು' ಹೇಳುವುದು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆಲ್ಲ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ ತರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು 'ವಾರಾದುರವೇ' ಹಾಲನ್ನು ಶಂಖದಿಂದ ಬಲಿಂದ್ರನ ಸುತ್ತ ಪೂಜಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿ, ಸತ್ ಸಂತಾನ, ಶಾಂತಿ ಎಲ್ಲಾ ನೆಲೆಸಿರಲಿ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತೇವೆ.
ಕೆರಕನ (ಗಣೇಶನ) ಪೂಜೆ ಅಂದರೆ ಹಸುವಿನ ಸಗಣಿಯಿಂದ ಗಣೇಶನನ್ನು ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಮನೆಯ ಎಲ್ಲಾ ಬಾಗಿಲ ಹೊಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಗಣೇಶನನ್ನು ಇಟ್ಟು ಹಾಲು ತುಪ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಜೇನುತುಪ್ಪ ಹಾಕಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ

ಸೋದರ ಬಿದಿಗೆ: ಮನೆಗೆ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಊಟಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಅವರಿಗೆ ಆದರಾಥಿತ್ಯ ಮಾಡಿ ಬಳುವಳಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊಟ್ಟು ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಪದ್ಧತಿಗಿಂತ ಇದು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷ ತರುವ ದಿನ. ಈ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಸೋದರರೇ ಸೋದರಿಯರಿಗೆ ಕಡಲೆ ಬೆಲ್ಲ ಕೊಡುವ ವಾಡಿಕೆ ಇದೆ. ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರಿಗೆ ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಡನಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಸಂತೋಷ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಆಚರಿಸಲಿ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಆಶಯ.

ನಮಸ್ತೇಸ್ತು ಮಹಾಮಾಯೆ ಶ್ರೀ ಪೀಠೇ ಸುರಪೂಜಿತೆ|
ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾ ಹಸ್ತೆ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಮೋಸ್ತುತೇ ||
ಅಮ್ಮ ಅಮ್ಮ

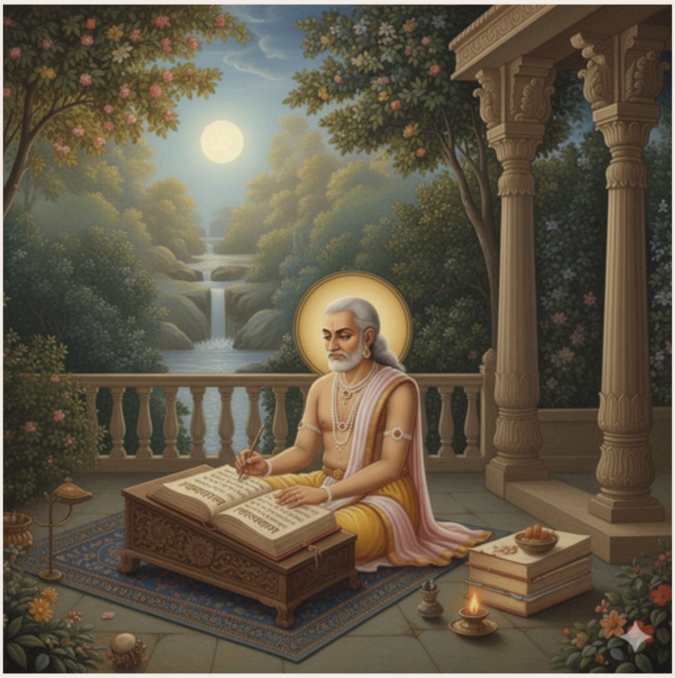
ಪುಷ್ಪ ನಾಗಭೂಷಣ
ಸಂಪರ್ಕ: 9937768618
ಹಾಸನ

www.smilepleasecreations.com

The Cosmic Script : Natyashastra

Indian continent is a land of varied cultures and customs. Each state in India has its diverse art form that reflects the traditions of the native people. The dance forms, theatre, music are all indigenous arts bridging the generations with culture. There are hundreds of dance forms in India today. The root for all these dances is found in the 2nd century treatise Natyashastra. The book on Indian dramaturgy is the most sought after book in all of India for any matters concerning to performing arts. The book is attributed to Bharata muni tracing back to 2 BCE – 2 CE, here the sage explains the emerge of dance and drama. At the end of Satyayuga where the world was filled rage and enmity, demi gods witnessed the diminishing morals among the people. To bring righteousness and happiness to the world, gods went to the creator Brahma to provide a solution that would entertain people as well as uphold the morals of the people. After carefully analysing the situation, Brahma agreed to give world a new creation that would be approachable by all regardless of gender, caste and creed.

He studied the four vedas and extracted different elements to form the fifth veda called Natyaveda. This new veda was an amalgamation of the four vedas by inculcating the speech from Rigveda, music from Sama veda, expression from Yajur veda and emotions from Atharvana veda. The blend of these elements gave rise to Natya – the drama. This included music, dance, act and acrobatics, hence every performing art of Indian subcontinent traces back its history to this very book.



www.smilepleasecreations.com

Once the Natya was created, Brahma wanted a wise man who could preserve and promote the art, one who would dedicate his life for the very art, hence he chose a wise sage Bharata and handed down the knowledge of this art form. Bharata then taught this to his 100 children to spread the knowledge of dance in this world. The drama was filled with dance, music and act yet gods felt that it lacked some grace. To bring the feminine charm to the form, Brahma then created 24 apsaras to add more graceful movements to drama and thus graceful Natya was spread across the Indian continent. The first ever performance in the history of drama was Samudra manthana, performed during the Indira Dhwaja mahotsava, with Bharatha's students as the artists, gods and demons as the audience where the stage was built by the cosmic architect, Vishwakarma.

By the passage of time, the music and dance diversified and started taking form of independent arts by adopting regional cultures and practices. Today Natyashastra stands as a fountainhead from which hundreds of diverse and vibrant art forms have sprung forth, continuing to enrich Indian culture on the global platforms.

Vaishnavi J Koundinya

Boggle Time

M	L	C	W
A	R	A	H
E	T	S	N
H	P	O	D

Point calculation
5 letters - 1 point
6 letters - 2 points
7 letters - 3 points
8 letters - 4 points
9 letters - 9 points
10 letters - 10 points

Rules of the game -Form as many words as possible --> Rules given in next page

Send words with 5 letters and more
The names of 2 highest scorers will be announced in the next newsletter

ಈ ಬಾರಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ

ಓರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ಮನೆಯ ನಾಲ್ಕೂ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಕರಡಿಯು ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆ ಕರಡಿಯ ಬಣ್ಣವೇನು?
ಉತ್ತರಿಸಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತರವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ: ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ.

Send in your answers on email or WhatsApp before 15th November

newsletter@smilepleasecreations.com
+91 6366684838

Link to September Newslettter

Follow us on

YouTube @SmilePleaseCreations5

in @Smile Please Creations

query@smilepleasecreations.com

Previous Months Answers

Boggle Time

Please note that all the possible words are not listed here. Our focus in mainly on the longer words

queen
queer
stare
later
trace
track
sweat
steer
stern
alter
teens
lower
trees
creek
quest
squeal
black
steal
stack
swear
blows
bloat

blackener
blackens
blacken
blacker
bloater
backrest
creator
darken
restack
blower
lowest
bread
crews
crest
acres
retold
dates
lower

realtor
darken
crates
cereal
barest
stark
stead
darts

Congratulations!

Winner

Padma Bharadwaj - 23 points

R	W	S	Qu
O	T	E	N
L	A	R	E
D	B	C	K

Correction for August Month Boggle - "Flattened" was mentioned as a word, but, was incorrect

Previous Months Answers

ಹಿಂದಿನ ತಿಂಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಉತ್ತರ

ನನ್ನ ನೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಸಹೋದರರು ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಸರಾಸರಿ ಎತ್ತರ 74 ಇಂಚುಗಳು. ಮೊದಲ ಮೂರು ಸಹೋದರರು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಎರಡು ಇಂಚು ವ್ಯತ್ಯಾಸದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯವನು 6 ಇಂಚು ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಆ ಸಹೋದರರ ಎತ್ತರಗಳು ಎಷ್ಟು?

4 ಸಹೋದರರ ಸರಾಸರಿ ಎತ್ತರ_74"
ಒಟ್ಟು_74*4=296"
ಮೊದಲನೇ ಸಹೋದರನ ಎತ್ತರ-Xಎಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ.
ಹಾಗಾಗಿ ಎರಡನೇ ಹಾಗೂ ಮೂರನೆಯ ಸಹೋದರರ ಎತ್ತರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ-X+2 ,X+2+2 (X+4)
ನಾಲ್ಕನೇ ಸಹೋದರನ ಎತ್ತರವು X+2+2+6 (X+10)
ಹಾಗಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಸಹೋದರರ ಒಟ್ಟು ಎತ್ತರ- X+ X+2 ,X+2+2+ X+10
4 X+16=296
4 X=296-16=280
X=280/4=70
ಆದ್ದರಿಂದ ಸಹೋದರರ ಎತ್ತರವು ಕ್ರಮವಾಗಿ-70", 72", 74" ಮತ್ತು 80"

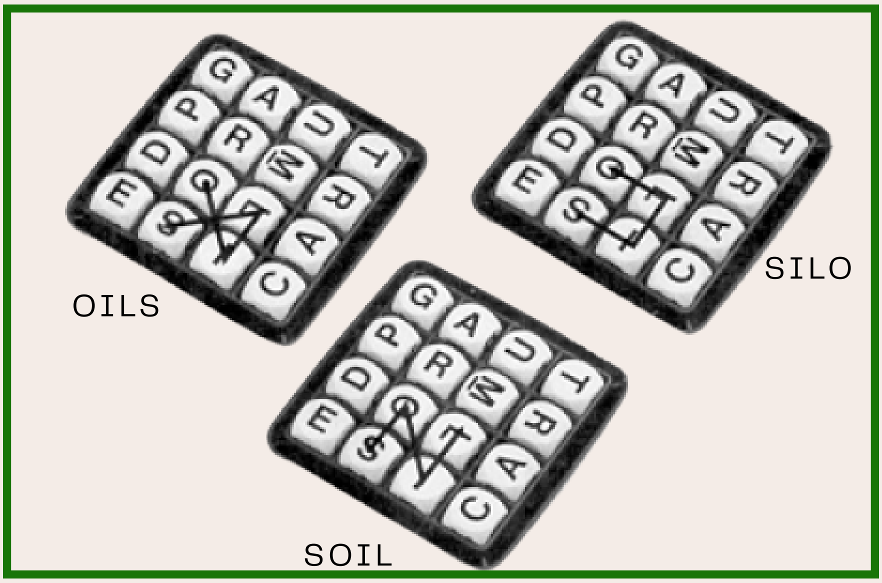
Winner

Padma Bharadwaj

Boggle Rules

Words must be at least five letters long and formed by connecting adjacent letters horizontally, vertically, or diagonally. Each letter can only be used once in a word, and no letter cube can be jumped over.

CORRECT



WRONG